|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L.P | Asortyment | Specyfikacja | Oferowana nazwa sprzętu | Ilość | Cena jednostkowa netto (c.j.n.) | Wartość brutto  (Ilość x c.j.n. x stawka podatku VAT) |
| **Sala 303, 304, 305, 306, C24, C25, C36** | | |  | |  |  |
| 1 | Projektor | - technologia LCD  - rozdzielczość natywna 1280x800 (format 16:10) obsługa sygnałów do 1080i - jasność min. 3000 lm  - kontrast min.3000:1 - obiektyw pozwalający na uzyskanie obrazu o podstawie 240 cm z odległości między 3,4 do 5,4 m w formacie 16:10 - korekcja efektu trapezu w pionie w zakresie +/- 30 stopni. - lampa o żywotności min.3000/4000h (pełna jasność / tryb Eco) - wejścia: min. 2 VGA + audio, HDMI,  - wyjścia: min. VGA+ audio  - sterowanie: RS-232, LAN - bezpośrednie włączanie i wyłączenia zasilania bez konieczności chłodzenia projektora |  | 7 szt. |  |  |
| 2 | Uchwyt do projektora | uchwyt do projektora z regulacją wysokości w zakresie min 63-83 cm, wykonany z metalowych rur malowanych proszkowo umożliwiające przepuszczenie okablowania wewnątrz |  | 7 szt. |  |  |
| 3 | Okablowanie, montaż uruchomienie | Dane do montażu wideoprojektora: • projektor montować do sufitu za pomocą uchwytu dostosowując się do warunków sali, odległość od ekranu do projektora wyliczyć wg parametrów urządzeń. Obraz powinien idealnie pokrywać płótno ekranu. • sygnały od gniazda do projektora prowadzić kablami HDMI typu HDM24 zakończony wtyczkami zaciskanymi  Do projektora należy doprowadzić okablowanie HDMI z przyłącza ściennego typu 45x45 oraz zasilanie 230V z istniejącego w pomieszczeniu gniazda zasilającego. Do instalacji należy użyć okablowania HDMI HDM 24 Kabel HDMI instalacyjny cięty z metra na wymiar wg. potrzeb, spełniający wymagania standardu 1.4  Średnica kabla wg normy 24AWG. Wszystkie żyły we wspólnym ekranie miedzianym. Izolacja wykonana z PVC o grubości min. 1.2 mm temperatura pracy dla instalacji stacjonarnych -40 do 80 st.cel promień gięcia 6x średnica kabla  • okablowanie sygnałowe zakończyć przyłączem naściennym wyposażonym gniazdo HDMI typu 45x45 • kable sygnałowe prowadzić w korytkach kablowych należy wymienić istniejące korytko na większe tak, aby zmieściły się wszystkie kable |  | 7 kpl. |  |  |
| 4 | Przyłącznik automatyczny | przełącznik sygnałów RGBHV, o rozdzielczościach UXGA, oraz niesymetrycznych sygnałów stereo audio. Gdy jest skonfigurowany jako przełącznik automatyczny, samoczynnie przełącza się na wejście drugorzędne po utracie sygnału z wejścia priorytetowego. Szerokie pasmo przenoszenia - 300 MHz (-3 dB). Wyjście typu LOOP. - dla wejścia IN1. Automatyczne przełączanie - Przełącza się z wejścia drugorzędnego na priorytetowe, gdy wykryty zostaje na nim sygnał. Sterowanie - Automatyczne lub styki bezpotencjałowe. Wskaźniki LED aktywnego wejścia. |  | 7 szt. |  |  |
| **Sala 321, 410** | | |  |  |  |  |
| 1 | Projektor | - technologia LCD  - rozdzielczość natywna 1280x800 (format 16:10) obsługa sygnałów do 1080i - jasność min. 3000 lm  - kontrast min. 3000:1  - obiektyw pozwalający na uzyskanie obrazu o podstawie 240 cm z odległości między 3,4 do 5,4 m w formacie 16:10 - korekcja efektu trapezu w pionie w zakresie +/- 30 stopni. - lampa o żywotności min.3000/4000h (pełna jasność / tryb Eco) - wejścia: min. 2 VGA + audio, HDMI,  - wyjścia: min. VGA+ audio  - sterowanie: RS-232, LAN - bezpośrednie włączanie i wyłączenia zasilania bez konieczności chłodzenia projektora |  | 2 szt. |  |  |
| 2 | Uchwyt do projektora | uchwyt do projektora -montaż w istniejącej zabudowie GK |  | 2 szt. |  |  |
| 3 | Okablowanie, montaż uruchomienie, przeprogramowanie istniejącego systemu sterownia Crestron | Dane do montażu wideoprojektora: • projektor montować do sufitu za pomocą uchwytu dostosowując się do warunków sali, odległość od ekranu do projektora wyliczyć wg parametrów urządzeń. Obraz powinien idealnie pokrywać płótno ekranu. • sygnały od gniazda do projektora prowadzić kablami HDMI typu HDM24 zakończony wtyczkami zaciskanymi  Do projektora należy doprowadzić okablowanie HDMI z przyłącza ściennego typu 45x45 oraz zasilanie 230V z istniejącego w pomieszczeniu gniazda zasilającego. Do instalacji należy użyć okablowania HDMI HDM 24 Kabel HDMI instalacyjny cięty z metra na wymiar wg. potrzeb, spełniający wymagania standardu 1.4  Średnica kabla wg normy 24AWG. Wszystkie żyły we wspólnym ekranie miedzianym. Izolacja wykonana z PVC o grubości min. 1.2 mm temperatura pracy dla instalacji stacjonarnych -40 do 80 st.cel promień gięcia 6x średnica kabla  • okablowanie sygnałowe zakończyć przyłączem naściennym wyposażonym gniazdo HDMI typu 45x45 • kable sygnałowe prowadzić w korytkach kablowych należy wymienić istniejące korytko na większe tak, aby zmieściły się wszystkie kable, listwa przypodłogowa ok 3 mb należy przeprogramować system tak, aby był nowy projektor był zarządzany z istniejącego centralnego systemu sterowania. |  | 2 kpl. |  |  |
| **Sala C2 i C4** | | |  | |  |  |
| 1 | Projektor | - technologia LCD  - rozdzielczość natywna 1280x800 (format 16:10) obsługa sygnałów do 1080i - jasność min. 3000 lm  - kontrast min. 3000:1  - obiektyw pozwalający na uzyskanie obrazu o podstawie 240 cm z odległości między 3,4 do 5,4 m w formacie 16:10 - korekcja efektu trapezu w pionie w zakresie +/- 30 stopni. - lampa o żywotności min.3000/4000h (pełna jasność / tryb Eco) - wejścia: min. 2 VGA + audio, HDMI,  - wyjścia: min. VGA+ audio  - sterowanie: RS-232, LAN - bezpośrednie włączanie i wyłączenia zasilania bez konieczności chłodzenia projektora |  | 2 szt. |  |  |
| 2 | Uchwyt do projektora | uchwyt do projektora -montaż w istniejącej zabudowie GK |  | 2 szt. |  |  |
| 3 | HDMI Extractor | urządzenie z wejściem HDMI i wyjściem HDMI + liniowe audio umożliwiające oraz cyfrowe audio.  Obsługa rozdzielczości 1080p minimum 9 m po obu stronach urządzenia |  | 2 szt. |  |  |
| 4 | Okablowanie, montaż uruchomienie, przeprogramowanie istniejącego systemu sterownia Crestron | Dane do montażu wideoprojektora: • projektor montować do sufitu za pomocą uchwytu dostosowując się do warunków sali, odległość od ekranu do projektora wyliczyć wg parametrów urządzeń. Obraz powinien idealnie pokrywać płótno ekranu. • sygnały od gniazda do projektora prowadzić kablami HDMI typu HDM24 zakończony wtyczkami zaciskanymi  Do projektora należy doprowadzić okablowanie HDMI z przyłącza ściennego typu 45x45 oraz zasilanie 230V z istniejącego w pomieszczeniu gniazda zasilającego. Do instalacji należy użyć okablowania HDMI HDM 24 Kabel HDMI instalacyjny cięty z metra na wymiar wg. potrzeb, spełniający wymagania standardu 1.4  Średnica kabla wg normy 24AWG. Wszystkie żyły we wspólnym ekranie miedzianym. Izolacja wykonana z PVC o grubości min. 1.2 mm temperatura pracy dla instalacji stacjonarnych -40 do 80 st.cel promień gięcia 6x średnica kabla  • okablowanie sygnałowe zakończyć przyłączem naściennym wyposażonym gniazdo HDMI typu 45x45 • kable sygnałowe prowadzić w korytkach kablowych należy wymienić istniejące korytko na większe tak, aby zmieściły się wszystkie kable, listwa przypodłogowa ok 3 mb należy przeprogramować system tak, aby był nowy projektor był zarządzany z istniejącego centralnego systemu sterowania. Sygnał Hdmi musi być wprowadzony do wyboru do systemu sterowania W ramach modernizacji należy sprawdzić wszystkie podłączenia urządzeń AV zainstalowanych na sali oraz w biurku/szafce prowadzącego. |  | 2 kpl. |  |  |
| **Sala C23** | | |  |  |  |  |
| 1 | Projektor | - technologia LCD  - rozdzielczość natywna 1280x800 (format 16:10) obsługa sygnałów do 1080i - jasność min. 3000 lm  - kontrast min. 3000:1  - obiektyw pozwalający na uzyskanie obrazu o podstawie 240 cm z odległości między 3,4 do 5,4 m w formacie 16:10 - korekcja efektu trapezu w pionie w zakresie +/- 30 stopni. - lampa o żywotności min.3000/4000h (pełna jasność / tryb Eco) - wejścia: min. 2 VGA + audio, HDMI,  - wyjścia: min. VGA+ audio  - sterowanie: RS-232, LAN - bezpośrednie włączanie i wyłączenia zasilania bez konieczności chłodzenia projektora |  | 1 szt. |  |  |
| 2 | Uchwyt do projektora | uchwyt do projektora z regulacją wysokości w zakresie min 63-83 cm, wykonany z metalowych rur malowanych proszkowo umożliwiające przepuszczenie okablowania wewnątrz |  | 1 szt. |  |  |
| 3 | Ekran elektryczny | Ekran elektryczny o powierzchni roboczej 193x121cm , sterowany przyciskami ściennymi , obudowa ekranu oraz boczki wykonane z aluminium, przedni wysuw płótna, zasilanie z lewej strony , płótno posiada atest trudnopalności |  | 1 szt. |  |  |
| 4 | Okablowanie, montaż uruchomienie | Dane do montażu wideoprojektora: • projektor montować do sufitu za pomocą uchwytu dostosowując się do warunków sali, odległość od ekranu do projektora wyliczyć wg parametrów urządzeń. Obraz powinien idealnie pokrywać płótno ekranu. • sygnały od gniazda do projektora prowadzić kablami HDMI typu HDM24 zakończony wtyczkami zaciskanymi  Do projektora należy doprowadzić okablowanie HDMI z przyłącza ściennego typu 45x45 oraz zasilanie 230V z istniejącego w pomieszczeniu gniazda zasilającego. Do instalacji należy użyć okablowania HDMI HDM 24 Kabel HDMI instalacyjny cięty z metra na wymiar wg. potrzeb, spełniający wymagania standardu 1.4  Średnica kabla wg normy 24AWG. Wszystkie żyły we wspólnym ekranie miedzianym. Izolacja wykonana z PVC o grubości min. 1.2 mm temperatura pracy dla instalacji stacjonarnych -40 do 80 st.cel promień gięcia 6x średnica kabla  • okablowanie sygnałowe zakończyć przyłączem naściennym wyposażonym gniazdo HDMI oraz VGA typu 45x45 • • kable sygnałowe prowadzić w korytkach kablowych po ścianach i suficie |  | 1 kpl. |  |  |
| 5 | Przyłącznik automatyczny | przełącznik sygnałów RGBHV, o rozdzielczościach UXGA, oraz niesymetrycznych sygnałów stereo audio. Gdy jest skonfigurowany jako przełącznik automatyczny, samoczynnie przełącza się na wejście drugorzędne po utracie sygnału z wejścia priorytetowego. Szerokie pasmo przenoszenia - 300 MHz (-3 dB). Wyjście typu LOOP. - dla wejścia IN1. Automatyczne przełączanie - Przełącza się z wejścia drugorzędnego na priorytetowe, gdy wykryty zostaje na nim sygnał. Sterowanie - Automatyczne lub styki bezpotencjałowe. Wskaźniki LED aktywnego wejścia. |  | 1 szt. |  |  |
| **Sala 307** | | |  |  |  |  |
| 1 | Projektor | - technologia LCD  - rozdzielczość natywna 1280x800 (format 16:10) obsługa sygnałów do 1080i - jasność min. 3000 lm  - kontrast min. 5000:1 - obiektyw pozwalający na uzyskanie obrazu o podstawie 240 cm z odległości między 3,4 do 5,4 m w formacie 16:10 - automatyczna korekcja efektu trapezu w pionie i w poziomie w zakresie +/- 30 stopni. - lampa o żywotności min.3000/4000h (pełna jasność / tryb Eco) - wejścia: min. 2 VGA + audio, HDMI, S-VIDEO, VIDEO,  - wyjścia: min. VGA+ audio  - sterowanie: RS-232, LAN - bezpośrednie włączanie i wyłączenia zasilania bez konieczności chłodzenia projektora |  | 1 szt. |  |  |
| 2 | Uchwyt do projektora | uchwyt do projektora z regulacją wysokości w zakresie min 63-83 cm, wykonany z metalowych rur malowanych proszkowo umożliwiające przepuszczenie okablowania wewnątrz |  | 1 szt. |  |  |
| 3 | Wzmacniacz mocy | Zintegrowany 100V wzmacniacz stereofoniczny; wejścia: 4 liniowe + 1 mikrofonowe, sterowanie RS232 & IR, możliwość obsłużenia 1 strefy stereo lub 2 mono; możliwość przywołania, 2 x 60W/100V, 2U 19" montaż w rack-u; CZARNY |  | 1 szt. |  |  |
| 4 | Kolumna ścienna | 2-drożna kolumna zmin 4" wooferem, odporny na wilgoć - IP 64, do montażu wewnątrz i na zewnątrz ,100V/20, 65-24.000 Hz, w komplecie ścienny uchwyt montażowy i linka zabezpieczająca, biały |  | 4 szt. |  |  |
| 5 | Okablowanie, montaż uruchomienie | Dane do montażu wideoprojektora: • projektor montować do sufitu za pomocą uchwytu dostosowując się do warunków sali, odległość od ekranu do projektora wyliczyć wg parametrów urządzeń. Obraz powinien idealnie pokrywać płótno ekranu. • sygnały od gniazda do projektora prowadzić kablami HDMI typu HDM24 zakończony wtyczkami zaciskanymi  Do projektora należy doprowadzić okablowanie HDMI z przyłącza ściennego typu 45 x 45 oraz zasilanie 230V z istniejącego w pomieszczeniu gniazda zasilającego. Do instalacji należy użyć okablowania HDMI HDM 24 Kabel HDMI instalacyjny cięty z metra na wymiar wg. potrzeb, spełniający wymagania standardu 1.4 Żyły kabla wykonane z czystej miedzi o średnicy min. 0,21 - 0,448mm. Średnica kabla wg normy 24AWG. Wszystkie żyły we wspólnym ekranie miedzianym. Izolacja wykonana z PVC o gruboci min. 1.2 mm temperatura pracy dla instalacji stacjonarnych -40 do 80 st.cel promień gięcia 6x średnica kabla • okablowanie sygnałowe zakończyć przyłączem naściennym wyposażonym gniazdo HDMI typu 45 x 45 • kable sygnałowe prowadzić w korytkach kablowych należy wymienić istniejące kotytko na większe tak, aby zmieściły się wszystkie kable wzmacniacz mocy zamontować w szafce, głośniki okablować i zamontować na suficie, podłączyć uruchomić nagłośnienie |  | 1 kpl. |  |  |
| 6 | Przyłącznik automatyczny | przełącznik sygnałów RGBHV, o rozdzielczościach UXGA, oraz niesymetrycznych sygnałów stereo audio. Gdy jest skonfigurowany jako przełącznik automatyczny, samoczynnie przełącza się na wejście drugorzędne po utracie sygnału z wejścia priorytetowego. Szerokie pasmo przenoszenia - 300 MHz (-3 dB). Wyjście typu LOOP. - dla wejścia IN1. Automatyczne przełączanie - Przełącza się z wejścia drugorzędnego na priorytetowe, gdy wykryty zostaje na nim sygnał. Sterowanie - Automatyczne lub styki bezpotencjałowe. Wskaźniki LED aktywnego wejścia. |  | 1 szt. |  |  |
| **Razem wartość brutto:**  **(wszystkie pozycje)** | | | | | |  |

**Uwaga**: Kwotę „Razem wartość brutto” przenieść do załącznika nr 1 (do SIWZ) – formularz ofertowy

…………………………. ……………………………………………………

data podpis i pieczątka Wykonawcy